**DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

**ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E FINANCIAMENTO**

**CATEGORIAS DE APOIO**

**1. RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de **R$ 17.963,24 (Dezessete mil, novecentos e sessenta e três reais e vinte e quatro centavos)** distribuídos da seguinte forma:

a) Até R$ 1.800,00 (um mil e oitocentos) para dança;

b) Até R$ 15.863,24 (quinze mil, oitocentos e sessenta e três reais e vinte e quatro centavos) para música;

e) Até R$ 300,00 (trezentos reais) para artesanato;

1. **DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

Dança Indígena;

Artistas locais (música cultural);

Artesanato;

* 1. **Dança**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de dança, em qualquer modalidade, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; danças populares e tradicionais; dança moderna; dança clássica, entre outras.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de espetáculos de dança;

II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III - realização de eventos, mostras, festas e festivais de dança;

IV – publicações na área da dança ou

V– outro objeto com predominância na área da dança.

* 1. **Música**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos;

II – formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III – gravações de álbuns musicais;

IV – criação de obras musicais;

V – realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais;

VI – publicações na área da música; ou

VII - outro objeto com predominância na área da música.

* 1. **Artesanato**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artesanato, que compreende a produção artesanal de objetos, obras e bens.

Os projetos podem ter como objeto:

I – realização de feiras, mostras, exposições;

II – produção de peças artesanais;

III – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

IV – publicações na área de artesanato; ou

V – outro objeto com predominância na área do artesanato.

**DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ART. 8º** | | | |
| **Cantor solo** | 9 vagas | **R$ 300,00**  (trezentos reais) | **R$ 2.700,00**  (dois mil e setecentos reais) |
| **Artesã individual** | 1 vaga | **R$ 300,00**  (trezentos reais) | **R$ 300,00**  (trezentos reais) |
| **Dupla Musical** | 4 vagas | **R$ 740,81**  (setecentos e quarenta reais e oitenta e um centavos) | **R$ 2.963,24**  (dois mil, novecentos e sessenta e três reais e vinte e quatro centavos). |
| **Trio Musical** | 3 vagas | **R$ 1.000,00**  (mil reais) | **R$ 3.000,00**  (três mil reais) |
| **Grupo Musical** | 5 vagas | **R$ 1.800,00**  (mil e oitocentos reais) | **R$ 9.000,00**  (nove mil reais). |

**TOTAL: R$ 17.963,24**